

番組審議委員会議事録

1. 開催日時 平成 23 年 4 月 22 日(木) 16:00～

2. 開催場所 宮崎サンシャインエフエム 会議室

3. 委員の出席

委員 総 数: 9 名

出席 総 数: 5 名

4. 議 題

(1) 自主制作番組(ギター道場)について

(2) 要望・課題

(3) その他

5. 議事の概要

自主制作番組について

6. 審議の内容

社長の挨拶の後、現在の番組について、審議して頂きました。

<4 月 番組審議委員会>

局側

社長挨拶 ～

(番組同録を聴く)20分程

～デモ終了後～

質疑応答

- ・ スポンサーは増やした方がいいんですよね？ この番組のCM枠はどのくらいとっているのですか？ → 基本 前半、後半で 20 秒枠を 3 本とっています。
- ・ 1 時間でどのくらい曲が流れますか？ → 10 曲程度です
- ・ ギターをやってみたいと感じた。が、完全など素人からすると、イメージはわくが説明が難しい。
- ・ 他の番組でも似たような番組がございますよね？ → ジャンルが似ていますが、中身は全く違う番組です。
- ・ 選曲は誰が？ → パーソナリティがおこなっています。
- ・ 番組としては新鮮に感じた。
- ・ 自分が小さい頃に、こんな風に教えていただけると良かったなと思いました。
- ・ 昔、かじった人間がきくとわかりやすいが、理解するには経験の差もある。
- ・ ギターの指導(映像)との連動はできないのか？ → 目標にしています。
- ・ 選んでもききたい番組となるのですが、ギターも持てる時間帯に設定してほしい

- ・ ギターの音がとてもいい
- ・ 間違えるところが人間味がある、プロであるけど親しみがわく。
- ・ 初めて毎週聞きたい番組だとおもった
- ・ 講座としてやるのであれば最終的に1人の素人の生徒が完成していくような、ストーリー性のある番組でもいいのでは？
- ・ この番組をうまく育て、連動のイベントもできるのでは？
- ・ 趣味に導かれるような
- ・ 今回はコードストロークなどの講義でしたが、来週は何をするのか？など予告があれば、聞く人は楽譜をおいて楽しめるのでは？
- ・ 曲目も告知ができるといい
- ・ 素人でもわかる、曲目のレッスンのスケジュールをたて期間を区切って構成してもいい。
- ・ 露出のあり方を考える。これからの課題が多い。
- ・ 一ヶ月間のおさらい会があってもいい
- ・ ギター人口は多いのでいい
- ・ ギターにもいろいろと付属機材がある、(アンプなど)このような機材の説明もあるといい。
- ・ 今はフォークギターですが、ほかのギターの種類も今後行うといいですね。→ 今後はウクレレ等も入れながら放送していく予定となっています。
- ・ 広告が、楽器関連がついてくださるといいですね。

社長)たくさん意見を頂きありがとうございます。

今後皆様の意見はスタッフにも伝達し十分に改善をしていきます。

本日はお忙しい中ありがとうございました。

7. 審議委員会の答申・意見につきましては、審議委員会の当日及び翌日以降にスタッフに伝達しています。

8. 審議委員会の答申・意見の概要は、弊社事務所内の掲示板に掲載してスタッフ及び見学者にも閲覧出来る様に公表していきます。

9. 弊社ホームページ上にも、公表していきます。