

番組審議委員会議事録

- ◆ 開催日時 令和3年3月18日(木) 11:00～
- ◆ 開催場所 リモート開催 (ZOOM)
- ◆ 委員の出席
 - 委員総数 : 6名
 - 出席総数 : 4名
 - 出席委員 : 日高 晃 黒木淳子 小池栄子 山田裕司
 - 欠席委員 : 徳満秀夫 金澤ゆみ子
 - 放送事業者側出席者名 : 石原 実 長友淳一 赤塚 準

◆ 審議番組の概要 MR T宮崎放送共同制作番組「ペアラジ」

- ・ 放送日時 毎週金曜日 11時45分～11時59分
- ・ 番組MC 宮崎サンシャインエフエム 濱田明良
MR T宮崎放送 藤島由芽

・ 番組内容

コミュニティFM局である宮崎サンシャインFMと、県域放送局のMR T宮崎放送との共同制作番組として各々のパーソナリティ・アナウンサーが出演し、局が違えど同じ番組を放送することで、ペアのラジオ「ペアラジ」として宮崎県内の情報をお伝えする情報番組。

(審議・ご意見等)

- ・ MR Tとの共同制作というところが、新鮮で良かった。
- ・ 男性パーソナリティの快活でハイテンポな語り口に、MR T女性アナウンサーのちょっとボヤっとした暢気な受け答えが楽しい。
- ・ オープニングとエンディングのテーマソングが「アキラきらきら、ユメいっぱい〜い」と名前も上手にもじって入っており、雰囲気も宮崎らしさを感じられ、非常にインパクトがあってよかった。「さあペアラジがはじまるよ!」「宮崎の話題は任せてね」というメッセージ性を感じられます。
- ・ 番組内のテーマは「音声アプリ」と、話題のクラブハウスやヴォイシーにも触れており、興味を引く内容も良かった。
- ・ 本人が言っているとおり、「まくしたてる」ような喋りですが、からっとした明るさが魅力の番組である。
- ・ ラジオが持つ「ながらの楽しさ」を音声アプリの説明の中で、その楽しさに乗せて、ちゃっかりリスナーに伝えているところが、うまいなーと感じた。

(要望・課題)

- ・ 時間が15分間というのはもったいない気がした。
- ・ 以前実施したということですが、2局同時公開生放送を定期的に行い認知をあげるとどちらの局にもメリットがあるはず。

以上